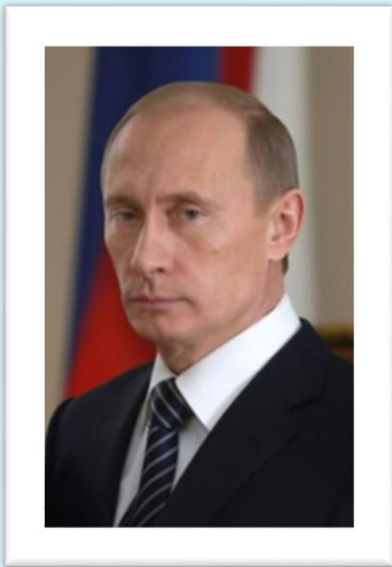


*Муниципальное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 4 «Буратино»*

# **Воспитание нравственных чувств у детей дошкольного возраста**

Воспитатель:  
Харитонова Н. Н.

# Актуальность проблемы



- От того, как мы воспитываем детей, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить себя саму. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но, в то же время, сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке  
В. В. Путин

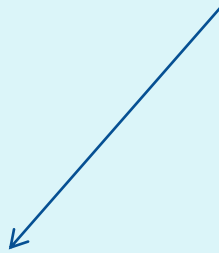


# Актуальность проблемы

*Формирование любви к Родине и гражданской позиции, бережное отношение к окружающему миру, уважение и доброжелательность к людям, порядочность.*



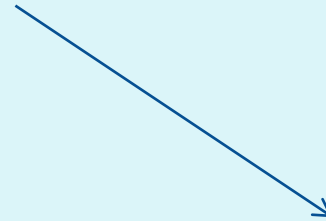
# Нравственное воспитание



**Духовно-  
нравственное**



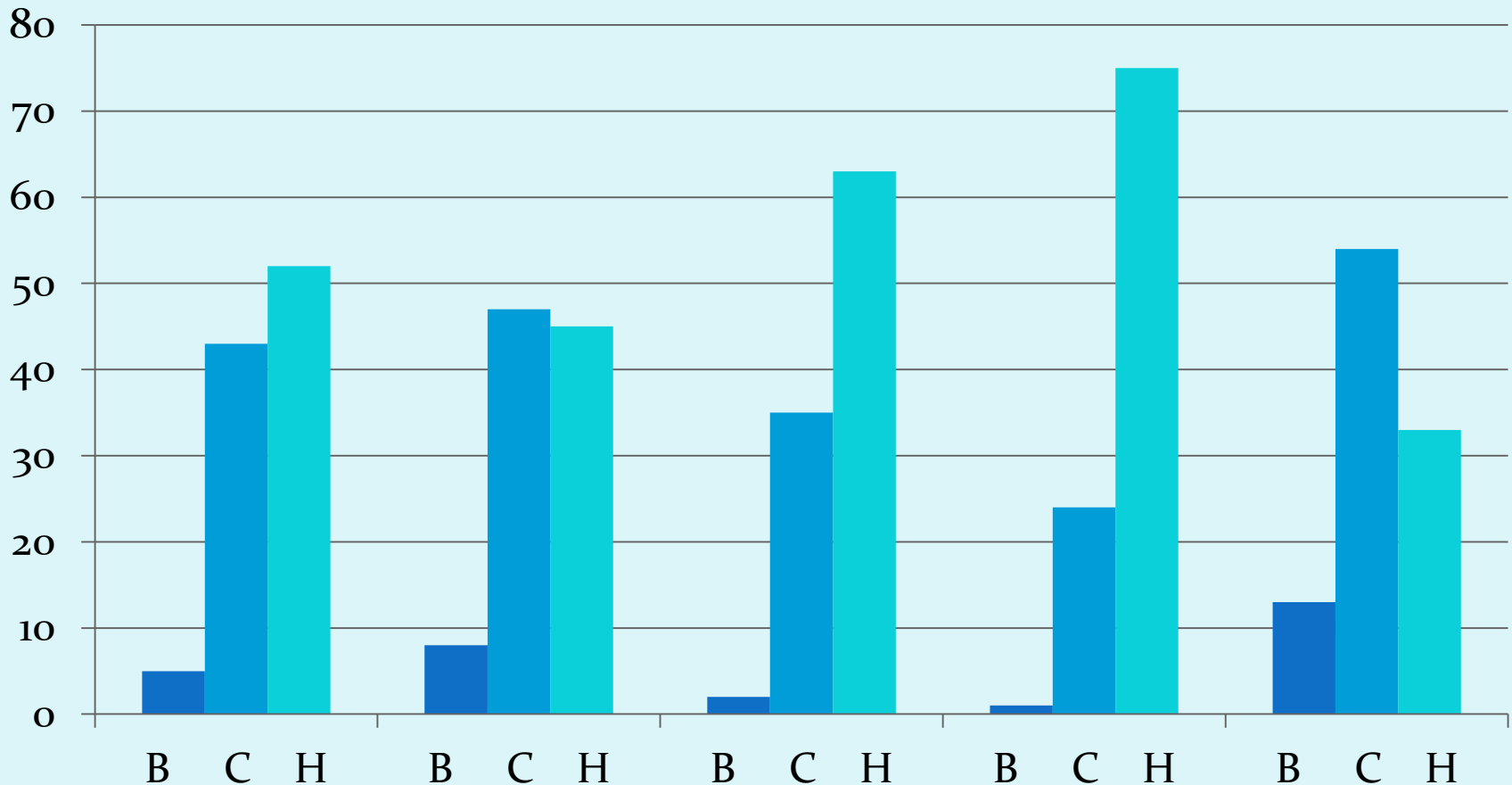
**Нравственно-  
патриотическое**



**Социально-  
нравственное**

Уровни сформированности	Высокий	Средний	Низкий
Приветствие (привычка здороваться)	5 %	43 %	52 %
Привычка делиться с друзьями в игре	8 %	47 %	45 %
Навыки культурного поведения за столом	2 %	35 %	63 %
Привычка осознанно извиняться за нехорошие поступки	1 %	24 %	75 %
Привычка помогать взрослым по их просьбе	13 %	54 %	33 %

# Уровни сформированности привычек нравственного поведения на начальном этапе



# Задачи нравственного

## воспитания:

- - формирование представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и преимуществах овладения им;
- - воспитание нравственных чувств, привычек, норм;
- - овладение практикой поведения.
- - патриотизма;
- - гражданственности;
- - коллективизма.

# Методы

Предлагаемая классификация

Формирование нравственного поведения:  
(упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации)

Формирование нравственного сознания:  
объяснение, внушение, просьба, этическая беседа, пример

Стимулирование:  
поощрение, соревнование, одобрение, награждение



# Средства

Сказка

Игра

Человеческая  
деятельность

Труд

Творческое  
задание

Общение со  
сверстниками,  
со взрослыми

Природа

**В дошкольном возрасте ребенок еще не осознает, что такое хорошо, а что такое плохо, однако он максимально открыт для эмоционального восприятия ситуации.**



## Знакомство детей с бытом, с истоками русской народной культуры.

Любимым местом наших занятий является «русская изба». Мы разучиваем с детьми русские народные былины, сказки, скороговорки, потешки.



С детьми я провожу беседы о членах семьи (веду работу над понятием «семья»), закрепляю формирование нравственных чувств через творческую деятельность. С детьми мы рисовали на тему: «Моя семья», «Мои любимые животные», «Дом, в котором ты живешь», во время образовательной деятельности по конструированию «Построим нашу улицу» ребята конструировали свою улицу, свой дом.



**В свободное от образовательной деятельности мы с ребятами играем в дидактические игры: «Имена», «Узнай про кого я расскажу», Наш детский сад», «Поиски добрых слов», «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений». Предлагаемые игры я провожу и на прогулке, в вечерние часы.**



Я рассказываю детям о важности труда всех людей. Мною были проведены экскурсии по детскому саду по ознакомлению с профессиями людей, работающих в детском саду, интернет-экскурсии. а наибольший интерес для моих детей вызвала экскурсия в школьную библиотеку.



**Гармоничное развитие личности невозможно без коллектива, так как человек – существо социальное, проживающее в социуме и являющееся его частью. Одним из средств воспитания является подвижная игра.**



**В своей работе по воспитанию нравственных чувств, я использую прием сторителлинга, как один из методов воспитания детей в коллективе. Читаю литературу по этому направлению, нашла интересный опыт (сторителлинг или рассказывание историй), который используется не только в дошкольном образовании, но и в корпоративной этике.**





**Дети очень активно включаются в историю, внимательно следят за сюжетом. Многие из таких историй становятся любимыми и оказывают положительное влияние на формирование характера ребенка. Главный критерий хорошей истории – если историю может пересказать ребенок, значит, он ее понял, значит, она понравилась, значит, она оказала на него задуманное влияние.**



Воспитание нравственных качеств через художественную литературу: чтение, обыгрывание на фланелеграфе, драматизация, зарисовки произведений. Читая русские народные сказки, например, «По щучьему веленью», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Лисичка сестричка и серый волк», я формировала в детях доброжелательные отношения, дети оценивают и анализируют поступки героев, делают выводы как нужно поступать и обыгрывают их в реальной ситуации сами.



**В нашем детском саду  
регулярно проходят  
конкурсы чтецов, в  
котором принимают  
участие мои дети.**



**В рамках дополнительного образования я веду факультатив «Занимательное оригами». Нравственному развитию личности ребенка способствует работа с бумагой в технике оригами.**



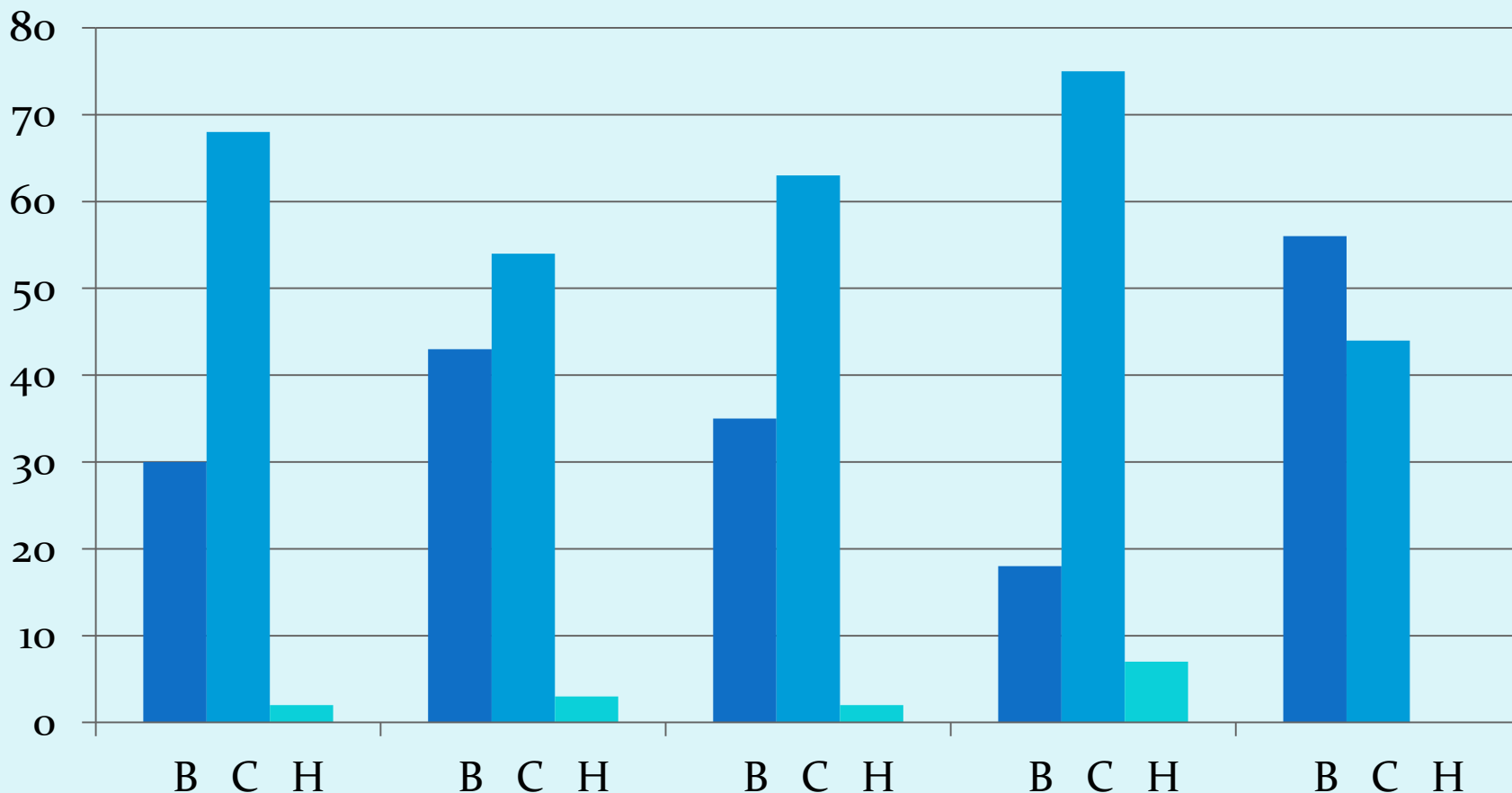
В воспитании нравственных качеств очень важна работа с родителями, потому что, сколько бы мы не вкладывали в сердца и души детей в детском саду, тот жизненный пример, который они видят в своей семье, играет очень большую роль.



Я очень много общаюсь с родителями, провожу беседы, родительские собрания, семинары, мастер-классы, привлекаю их к работе по изготовлению газет, плакатов. Если мы вместе будем воспитывать наших детей, то будет положительный результат.



# Уровни сформированности привычек нравственного поведения на повторном этапе



Вывод: воспитание нравственных качеств – важная государственная задача, требующая систематической работы, и если заниматься воспитанием этих качеств, то ребенка можно научить любить, научить желанию делать добро другим.

